



ATHENA

Access to cultural heritage
networks across Europe



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Европейская цифровая библиотека Европеана и российские учреждения культуры

Н.В. Браккер, Л.А. Куйбышев
Центр ПИК



Крым 2012

Европейская цифровая библиотека ЕВРОПЕАНА

- Письмо глав 6-ти государств Евросоюза к Еврокомиссии (28.04.2005)
- Информационное сообщение «i2010:цифровые библиотеки» (30.09.2005):
«создание и продвижение Европейской цифровой библиотеки - стратегическая цель европейской инициативы «i2010:информационное общество»
- Презентация прототипа Европеаны (20.11.2008): **2 000 000** цифровых объектов
- Май 2009 г.: **4 000 000** цифровых объектов (тексты, изображения, видео, аудио)
- Апрель 2010 г.: более **7 000 000** цифровых объектов
- Май 2011 г.: почти **18 000 000** цифровых объектов из музеев, библиотек, архивов Европы
 - **Май 2012: 23 500 000 цифровых информационных объектов**

Стратегический план развития на 2011-2015 гг.

агрегировать

упрощать

распределять

привлекать

«Мы продолжаем стремиться к тому, чтобы стать
единым объединяющим ресурсом
и планируем к **2025 г.** предоставить доступ
ко **всему оцифрованному культурному наследию Европы**».

«Наша цель – создать новые формы доступа к культурным
объектам, способствовать творчеству
и стимулировать социальный и экономический рост».

«Хартия об общественном достоянии»

оцифровка не создает новых прав на информацию

материалы, являющиеся общественным достоянием,
должны оставаться в открытом и бесплатном доступе
и в оцифрованном виде

28 октября 2011 года «Рекомендации по оцифровке и цифровому сохранению»

Подтверждены Советом Европейского Союза на заседании 20.04.2012

- сконцентрировать ресурсы
- усилить деятельность по оцифровке материалов по культуре
- представить оцифрованные материалы в Европеане
- усилить сотрудничество с частным сектором



www.europeana.eu THINK CULTURE
Познавай культуру!

Европейская цифровая библиотека ЕВРОПЕАНА

- объединяет информационные ресурсы музеев и галерей, архивов, библиотек и аудио-визуальных коллекций Европы;
- интерфейс доступен на 29-ти европейских языках (и на русском);
- централизованный каталог европейского культурного и научного наследия;
- метаданные основного информационного объекта + изображение (или фрагмент аудио- видеофайла) + ссылка на сайт - держатель основного ресурса;
- деятельность в социальных сетях;
- блог Европеаны;
- мобильный контент;
- автоматический перевод на родной язык.



ATHENA

Access to cultural heritage
networks across Europe

ATHENA (2009 – 2011)

Проект программы *eContentPlus* Европейской комиссии

23 государства ЕС, Россия, Израиль

Цель проекта: содействие учреждениям культуры Европы, в первую очередь, музеям, в предоставлении цифровых информационных ресурсов в Европейскую цифровую библиотеку **EUROPEANA**

Центр ПИК – партнёр проекта ATHENA (без финансирования от ЕС)

Роль Центра ПИК:

- участие в деятельности рабочих групп проекта
- распространение информации
- привлечение российских учреждений культуры к участию в проекте и расширению контента Европейской цифровой библиотеки **EUROPEANA**



ATHENA

Access to cultural heritage
networks across Europe

ATHENA (2009 – 2011)

Крупнейший агрегатор Европеаны

Загружено **4 163 629** информационных объектов

Проект программы *eContentPlus* Европейской комиссии (2009 – 2011)

23 государства ЕС, Россия, Израиль

Цель проекта: содействие учреждениям культуры Европы, в первую очередь, музеям, в предоставлении цифровых информационных ресурсов в Европейскую цифровую библиотеку **EUROPEANA**

Центр ПИК – партнёр проекта ATHENA (без финансирования от ЕС)

Роль Центра ПИК:

- участие в деятельности рабочих групп проекта
- распространение информации
- привлечение российских учреждений культуры к участию в проекте и расширению контента Европейской цифровой библиотеки **EUROPEANA**



Музеи России в EUROPEANA

5 российских музеев представили
свои цифровые информационные ресурсы в EUROPEANA,
пользуясь сервисами проекта ATHENA

- Государственная Третьяковская галерея –
• 633 информационных объекта
- Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева –
• 282 информационных объекта
- Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей
заповедник –
• 24 291 информационный объект
- Чувашский государственный художественный музей –
• 18 532 информационных объекта
- Музей истории Казанского университета –
• 101 информационный объект

Итого: **43 839** информационных объектов из российских музеев



ATHENA

Access to cultural heritage
networks across Europe

Поддержка МК РФ

- Министр культуры Российской Федерации **А. Авдеев** считает необходимым участие российских учреждений культуры в работах, связанных с продвижением российской культуры за рубежом, в том числе, в проектах EUROPEANA и ATHENA
- Совещание в Министерстве культуры 1 декабря 2009 г. Участники:
 - Менеджеры проекта ATHENA;
 - Департамент культурного наследия;
 - Росархив;
 - Центр ПИК



Linked Heritage
Share Culture, Link Content

Продолжение проекта **ATHENA**:

проект **Linked Heritage** (2011 – 2013)

«Координация стандартов и технологий для обогащения
Европеаны»

Основная задача: загрузить **3 миллиона** информационных
объектов в Европеану.

Партнеры от России:

Центр ПИК

Казанский гос. университет



Linked Heritage

Share Culture, Link Content

Как Европеана, так и проект Linked Heritage
заинтересованы в привлечении
российских библиотек, архивов, музеев
к работам по расширению контента Европеаны,
что было еще раз подтверждено
на очередном совещании по проекту Linked Heritage
23 – 25 мая 2012 года в Стокгольме.



Linked Heritage

Share Culture, Link Content

Центр ПИК – ассоциированный партнер проекта,
Национальный контактный пункт:

- распространение информации о Европеане и Linked Heritage в России;
- участие в деятельности рабочих групп проекта;
- привлечение российских учреждений культуры, в первую очередь, библиотек к участию в проекте и расширению контента Европеаны;
- содействие российским учреждениям культуры в подготовке и загрузке контента в базу данных проекта Linked Heritage для последующей передачи в Европеану.



Linked Heritage

Share Culture, Link Content

«Делись культурой, связывай контент!»

Семинар на ежегодной международной
конференции «EVA 2011 Москва»

Следующий семинар:

«EVA 2012 Москва»

26 – 28 ноября 2012

Российская государственная библиотека

www.evarussia.ru

Участвуйте!



Linked Heritage
Share Culture, Link Content
«Делись культурой, связывай контент!»

Зачем представлять свои информационные ресурсы
в Европеане?

- популяризировать культурное наследие России за рубежом;
- представить свои коллекции в самом крупном каталоге культурного наследия Европы;
- увеличить число виртуальных посетителей своих сайтов, а в перспективе и число реальных посетителей;
- предупредить использование своих информационных ресурсов без указания источника.



Linked Heritage
Share Culture, Link Content
«Делись культурой, связывай контент!»

Что представлять в Европеане?

- Метаданные
- Иконка (или фрагмент аудио- видео) не обязательно
- Ссылка на полнотекстовый ресурс на сайте учреждения культуры

Основное условие:

открытый, без пароля и регистрации доступ к оцифрованным материалам в сети Интернет



Linked Heritage
Share Culture, Link Content
«Делись культурой, связывай контент!»

Библиотеки – энтузиасты уже готовят метаданные для загрузки:

Национальная библиотека республики Карелия,

Архангельская областная универсальная библиотека,

Библиотека русской философии и культуры «дом А.Ф. Лосева».

**Российская национальная библиотека подтвердила намерение
участвовать в проекте.**



Linked Heritage
Share Culture, Link Content
«Делись культурой, связывай контент!»

Что надо делать?

Центр ПИК:

- формулирование общих требований к XML – выгрузке метаданных;
- разработка методики формирования порций метаданных для загрузки;
- установление соответствия между форматом RUSMARK и стандартом LIDO, принятом проектами ATHENA – Linked Heritage (вместе с библиотеками);
- содействие библиотекам в заключении лицензионного соглашения с Европейой;
- загрузка метаданных библиотек в базу данных Linked Heritage, трансформация RUSMARK – LIDO; трансформация LIDO – Europeana ESE; контроль и анализ результатов;
- контакты с партнерами проекта Linked Heritage и Европейой по вопросам загрузки и публикации.

Библиотеки: формирование порций метаданных и XML-выгрузка.

Linked Heritage: верифицирует переданные метаданные и передает их в Европеану для публикации.



www.europeana.eu
THINK CULTURE
Познавай культуру!

Тематические проекты
Первая мировая Война

Europeana 1914 – 1918 (завершен)

[Europeana Collections 1914 – 1918](#) приглашает к участию:

Собрать и передать в Европеану
400 000 информационных объектов о Первой мировой войне



Приглашаем российские библиотеки,
музеи, архивы, у которых

- каталоги собраний, выставок, экспозиций доступны в Интернете,
- каждое оцифрованный объект имеет уникальный адрес (URL)

представить свои ресурсы в **EUROPEANA**,
пользуясь сервисами проекта **Linked Heritage**

Подробности: <http://www.minervaplus.ru/>

Пишите: NBrakker@gmail.com



Участие в Европеане

– это уникальная возможность представить культуру России мировому сообществу, содействовать формированию положительного имиджа России за рубежом

**Приглашаем на 14-ю ежегодную
международную конференцию**

«EVA 2012 Москва»

26 – 28 ноября 2012 г.

**Российская государственная
библиотека**

www.evarussia.ru